

Carnet de bord « Chemin du Levant »

Qui est-ce ?

L'Édito

Et Un édito rétroviseur ? Pourquoi pas ?

Regarder en arrière nous montre une année 2023 émaillée de pas mal de nouveautés...

*La plus visible : un site nouveau pour lequel Maxime et Etienne ont poussé les feux avec énergie et avec succès ; il reste encore pas mal de travail pour le parfaire... Avis aux amateurs et un grand merci aux deux pilotes.

*La plus innovante : mise en route d'un service civique mené par Priscilla. Elle est mise à l'honneur dès la page de la couverture et nous donne un petit mot d'explication sur sa mission consistant, si j'ai tout compris, à trouver et lancer des jumelages entre ENSICAEN Alumni et des associations d'autres entités à l'étranger (universités, écoles, association d'Alumni...).

*La plus représentative des Alumni ENSICAEN : chaque mois, diffusion d'un « portrait » d'Ensicaennais sur le site [ENSICAEN Alumni](#). Ainsi Bernard Badet a déjà pu constituer une galerie de portraits illustrant bien la richesse et la diversité des diplômés Ensicaennais. Cerise sur le gâteau... lors du forum École/Étudiants d'octobre 2023, ont été concoctés des « vidéo-portraits » et ce grâce à l'implication professionnelle et efficace de l'équipe de la DREP dédiée à cette mission. Le premier « vidéo-portrait » sera disponible sur le site en février et nous vous en offrons la primeur dès à présent [ici](#).

*La plus « tradi » : l'édition 2023 de l'annuaire papier, malheureusement avec un bug disgracieux.

Pourquoi ce bilan rétrospectif ?

D'abord, afficher notre satisfaction d'avoir pas trop mal travaillé... Si vous n'êtes pas de cet avis faites-le nous savoir. L'équipe à l'œuvre a besoin de vos retours...

Ensuite, dire aussi que nous aimerions faire encore mieux, voire plus... Mais la limite est simplement le nombre de bras.

Vous voyez donc ce qu'il vous reste à faire : venir à la rescousse.



Pour les actifs, vous verrez que ce n'est pas aussi énergivore que vous pourriez le craindre.

De plus sachez qu'il est toujours possible de choisir des niveaux d'implication à la mesure des disponibilités de chacun.

Pour ceux qui vont partir à la retraite ou qui y sont déjà, incluez à vos projets de venir rejoindre les rangs des bénévoles Alumni pour renforcer et enrichir les équipes à l'œuvre.

Ainsi vous tous, actifs ou retraités, prendrez plaisir à vous retrouver avec vos pairs, à maintenir vos liens d'amitiés, à accompagner et/ou aider les jeunes et les moins jeunes, à améliorer le fonctionnement de chaque pôle, à corriger nos erreurs, à apporter de nouvelles idées d'activités dévolues à votre association ENSICAEN Alumni...

Bonne année 2024 et bienvenue à bord !

Serge CHANTREUIL (1965)
Pôle Communication

2 Édito

4 Histoires d'ingénieurs

05 - CARNET DE BORD « CHEMIN DU LEVANT »



12 Vie de l'association

12 - [LES 50 ANS DE LA PROMOTION 1973 ONT EU LIEU !](#)

16 - [BACK TO ENSICAEN : 15 YEARS LATER...](#)

22 - [QUI EST-CE ?](#)

23 - [LE CONGRÈS DES RÉGIONS IESF](#)

24 - [DE NOUVEAUX PARTENARIATS EN PERSPECTIVE !](#)

25 Du côté des étudiants

25 - [ENSICAEN MISSION LAB., LA JUNIOR DE L'ENSICAEN](#)

27 École et Recherche

27 - [LA RÉGATE EN CARTON DE L'ENSICAEN](#)

32 - [VISITE DU MONT SAINT-MICHEL 2023](#)

33 - [RETOUR SUR LES PARTENAIRES ET ÉCHANGES INTERNATIONAUX À L'ENSICAEN EN 2023](#)

35 Entreprises et emploi

35 - [ENSICAEN EXECUTIVE EDUCATION : MARQUE DÉDIÉE À LA FORMATION CONTINUE](#)

37 Un temps pour tout

37 - [AGENDA](#)

38 - [ÉTAT CIVIL](#)

39 - [CLIN D'ŒIL](#)

40 - [L'ANNUAIRE, VOTRE T-SHIRT ET VOTRE CERTIFICAT LABELLIS D'IESF](#)

41 - [FICHE D'ADHÉSION](#)

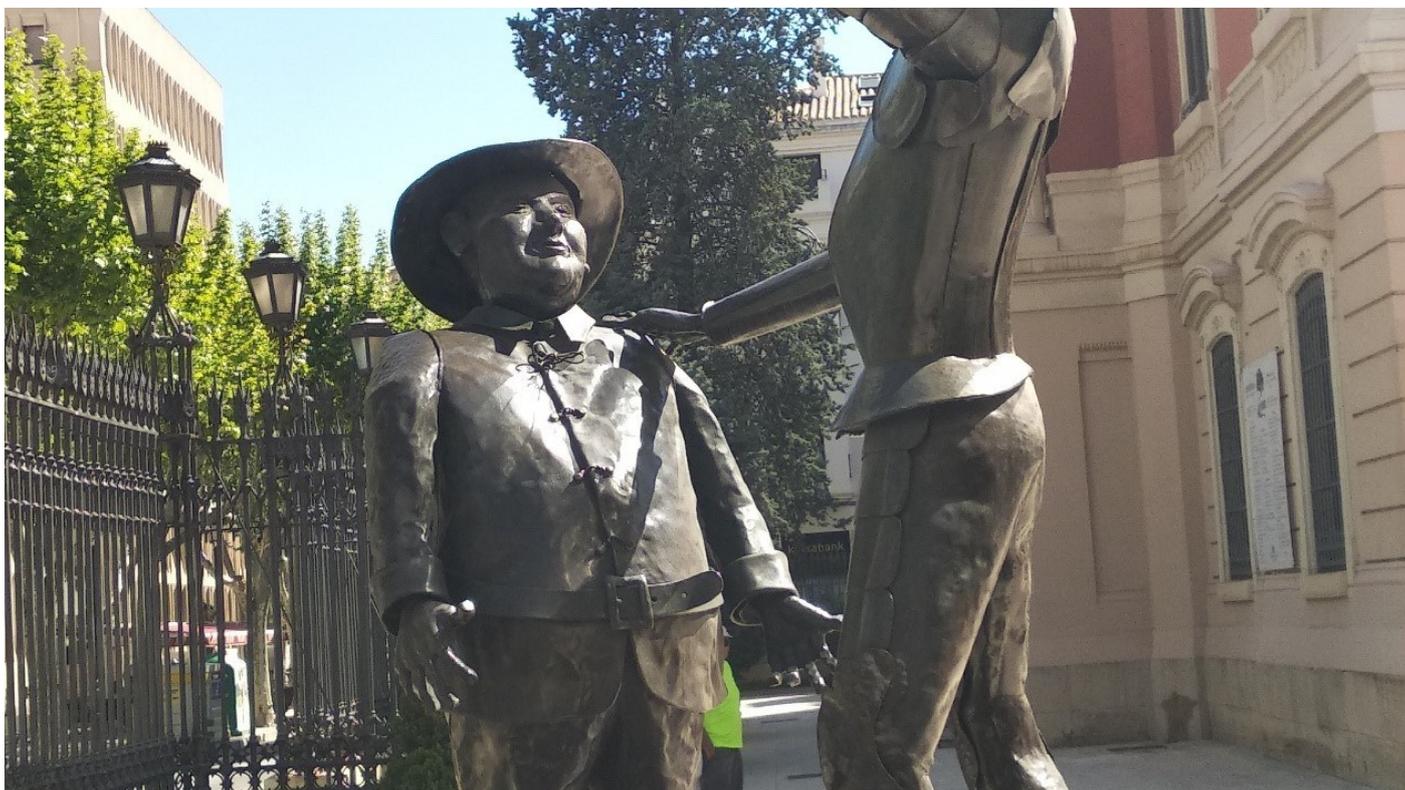




Histoires

HISTOIRES D'INGÉNIEURS

he Flame went down on Valent
leaving no bodies behind. Six
ed for a flicker of oil on the s
A week later Bertie stood
step of King Kerr's little yo
She rattled the knob, then
the mat. No key, but with h
she heard the click of claws in
Back home, she stood s
front window



Carnet de bord « Chemin du levant »

**PEREGRINATION 2022— DE VALENCE A ZAMORA
DU 01/05/2022 AU 01/06/2022 – environ 800 km**

NDLR—Lors de l'anniversaire des 50 ans de la promotion 1973, Jean-Michel PAUL a indiqué qu'il avait fait plusieurs fois le chemin de Saint Jacques de Compostelle et qu'il avait tenu un « carnet de bord » à chacune de ses pérégrinations.

Sur une idée de Guy Lesueur (1973), JM. PAUL a accepté de nous le transmettre. Nous vous livrons ici les premières pages vous permettant d'apprécier la forme et le contenu de ce carnet de bord très détaillé et abondamment illustré.

Avant-propos

C'est la quatrième fois que je me lance, avec mon ami Bernard, dans une longue pérégrination d'environ 800 km, à travers l'Espagne, d'est en ouest, de Valencia à Zamora en passant par Tolède et Avila.

En 2014 (22 mai – 01 juillet), nous étions partis de Bayonne pour rejoindre le Cap Finisterre via Saint-Jacques de Compostelle par les Camino del Norte et Primitivo.

En 2016 (20 mai – 27 juin), nous avons relié Séville à Compostelle par la Via de la Plata et le Ca-

Liste des étapes

2

| N°étape | Date | étape | Km |
|---------|------------|--|-----------------------|
| | 29/04/2022 | Arrivée et Visite de Valencia | |
| | 30/04 | Visite de Valencia | |
| 1 | 01/05 | Silla-Algemesi | 25 |
| 2 | 02/05 | Algemesi - Xativa | 29 |
| 3 | 03/05 | Xativa - Moixent | 27 (env 8 effectués) |
| 4 | 04/05 | Moixent – La Font de Figuera | 16.5 (étape écourtée) |
| 5 | 05/05 | La Font de Figuera - Almansa | 26 |
| 6 | 06/05 | Almansa - Alpera | 20 |
| 7 | 07/05 | Alpera - Higuera | 20 |
| 8 | 08/05 | Higuera – Chinchilla | 27 |
| 9 | 09/05 | Chinchilla - Albacete | 16 |
| 10 | 10/05 | Albacete – La Gineta | 18 |
| 11 | 11/05 | La Gineta – La Roda | 21 |
| 12 | 12/05 | La Roda -Minaya – San Clemente | 33 (17 effectués) |
| 13 | 13/05 | San Clemente – Las Pedroneras | 24 |
| 14 | 14/05 | Las Pedroneras – El Toboso | 28.5 |
| 15 | 15/05 | El Toboso – Don Fadrique | 25.5 |
| 16 | 16/05 | Don Fadrique - Villacanas - Tembleque | 29 (19) |
| 17 | 17/05 | Tembleque - Mora | 24 |
| 18 | 18/05 | Visite de Tolède | 24 |
| 19 | 19/05 | Visite de Tolède | |
| 20 | 20/05 | Tolède – Rielves - Torrijos | 34 (24.5 effectués) |
| 21 | 21/05 | Torrijos - Escalona | 27 |
| 22 | 22/05 | Escalona – San Martin de Valdeiglesias | 28 |
| 23 | 23/05 | San Martin de Valdeiglesias - Cebreros | 17 |
| 24 | 24/05 | Cebreros – San Bartolomé | 18 |
| 25 | 25/05 | San Bartolomé - Avila | 25 |
| 26 | 26/05 | Avila – Gotarrendura | 24 |
| 27 | 27/05 | Gottarendura - Arévalo | 29 |
| 28 | 28/05 | Arévalo - Ataquines | 17 |
| 29 | 29/05 | Ataquines – Medina del Campo | 18 |
| 30 | 30/05 | Medina del Campo – Siete Iglesias | 24 |
| 31 | 31/05 | Siete Iglesias- Toro | 30 |
| 32 | 01/06 | Toro - Zamora | 30 (15 effectués) |
| 33 | 02/06 | Visite de Zamora | |
| 34 | 03/06 | Visite de Madrid | |
| 35 | 04/06 | Retour Metz via Porto | |

Remarques : Les distances figurant dans le tableau, tirées du guide, sont parfois sous-estimées. Les traversées des villes, parfois très longues comme à Albacete, Tolède ... ne sont pas comptabilisées.



mino Sanabres.

En 2019 (01 juin – 27 juin), c'est par le Chemin Portugais (Via Lusitana), que nous avons rejoint Compostelle en partant de Lisbonne.

Lors de ces pérégrinations nous étions trois, Bernard, Alain et moi. Cette Année, Alain, pour des raisons personnelles, n'a pas pu se joindre à nous. C'est donc à deux que nous nous sommes lancés sur le Chemin du Levant.

En 2019, victime d'une douloureuse tendinite, en fin de parcours, je m'étais pourtant juré de ne plus me lancer dans pareille aventure. Mais, comme me l'avait dit un jour, Alain, quand on a attrapé la « Compostellite » on a du mal à décrocher !

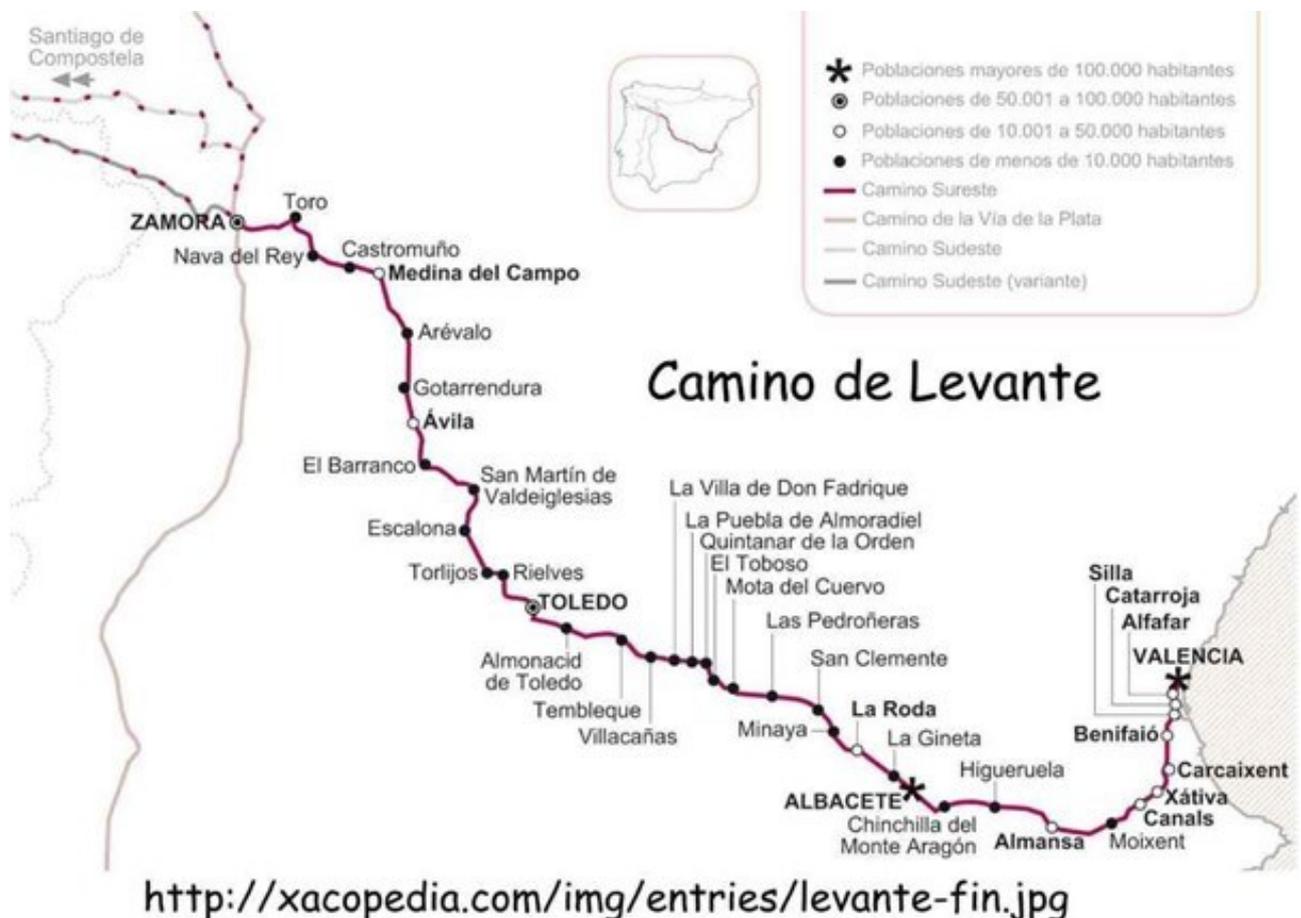
Lorsque Bernard me propose de repartir cette année sur le Chemin du Levant je ne suis pas très « chaud » mais les douleurs passées sont loin derrière et le challenge trop excitant pour que je refuse.

Pour ne pas trop présumer de nos forces, nous décidons, d'un commun accord, de limiter, lorsque c'est possible, nos étapes à 25 km, avec exceptionnellement quelques-unes d'une trentaine de km. (cf. : Liste des étapes, p.6).

Pour ma part, pour limiter les risques d'ampoules, j'opte pour des chaussures légères et confortables semi-montantes de chez Salomon qui me semblent adaptées aux chemins que nous allons parcourir. Pari gagné, puisque, pour la première fois, je termine notre périple sans ampoules ni problèmes de pieds, mais avec des semelles déjà bien usées.

Le Chemin du Levant démarre, au bord de la Méditerranée, à Valencia, capitale de la Communauté de Valence, traverse la Castille de la Mancha bien connue grâce à Cervantès, à son Don Quichotte et à ses moulins à vent ; il se poursuit dans la région de Castille et Léon jusqu'à Zamora. [...]

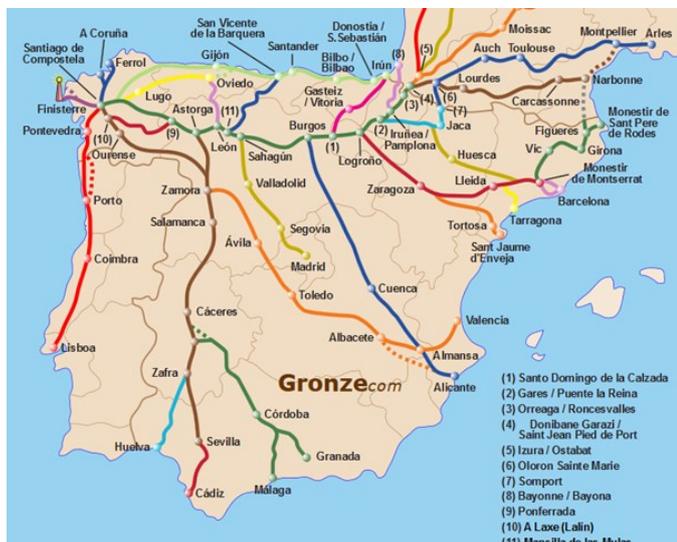
Pour une lecture plus facile et afin de ne pas sur-



charger le texte, j'ai couplé les développements purement narratifs avec des encadrés insérés dans lesquels j'ai explicité certains points et élargi le champ de connaissances avec informations diverses, historiques, géographiques...

Pour l'organisation du rapport, j'ai privilégié le découpage par étapes qui rend mieux compte de notre cheminement, sans m'interdire de ponctuer le texte de réflexions personnelles qui traduisent mon vécu et mon ressenti tout au long de notre pérégrination.

Chaque pèlerin fait le Chemin à sa manière, le vit différemment en fonction de son état physique ou mental, de son histoire personnelle, et peut-être aussi de son lâcher-prise. Certains le considèrent comme une épreuve sportive en enchaînant les kilomètres, d'autres prennent le temps de savourer l'instant présent, d'écouter leur corps qui parfois les fait souffrir, de vagabonder dans leur tête ou de faire une profonde introspection. [...]



Les chemins vers Santiago

29 avril 2022 : Valencia

Il fait un temps magnifique lorsque nous atterrissons à Valence, point de départ de notre pérégrination sur le Chemin du Levant.

Déjà, à l'époque médiévale, de nombreux pèlerins arrivaient par la Méditerranée et débar-



Relief du Chemin du Levant

quaient au port de Valence, afin d'entamer la longue marche vers Santiago (Saint-Jacques de Compostelle) par le chemin du Levant ou par les nombreux autres chemins.

Après avoir déposé nos lourds sacs à dos à l'hôtel, nous entamons notre visite de la ville.

Valence est une grande ville de presque 800 000 personnes (sans compter la Métropole), située à l'est de la péninsule ibérique, sur la côte méditerranéenne. C'est une ville maritime, avec un port important pour l'Espagne (2^{ème} port de marchandises, 1^{er} port de porte-containers). Ses magnifiques plages de sable fin, sont très fréquentées à la saison estivale. Cette ville moderne, avec de larges avenues et des immeubles futuristes, possède un centre historique remarquable. C'est la ville de la Culture avec sa Cité des Arts et des Sciences.

L'aménagement de l'ancien lit du fleuve Turia, en une longue coulée verte de 7 km et d'une centaine d'ha, en a fait le plus grand espace vert citoyen d'Espagne.

La zone agricole autour de Valence (la Huerta), avec ses vergers d'agrumes, et ses cultures maraîchères constitue un poumon vert pour la cité.



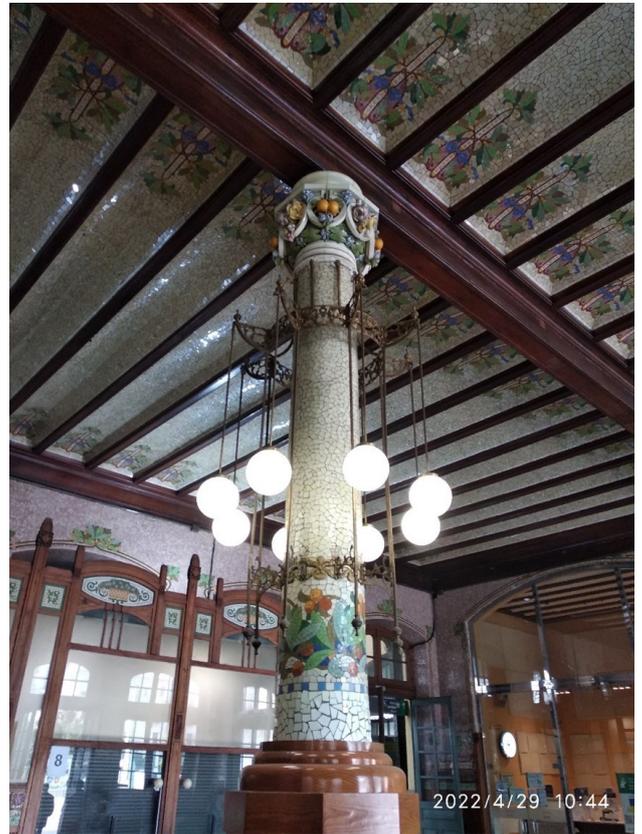
La façade de la Gare du Nord

Notre visite débute par la Gare du Nord, inaugurée en 1917, située au centre ville, à deux pas de l'hôtel de ville et de la cathédrale, juste à côté des arènes.

Sa façade peinte en jaune ainsi que l'intérieur de la gare, sont de style Art Nouveau, avec des motifs floraux et végétaux. Une belle découverte !

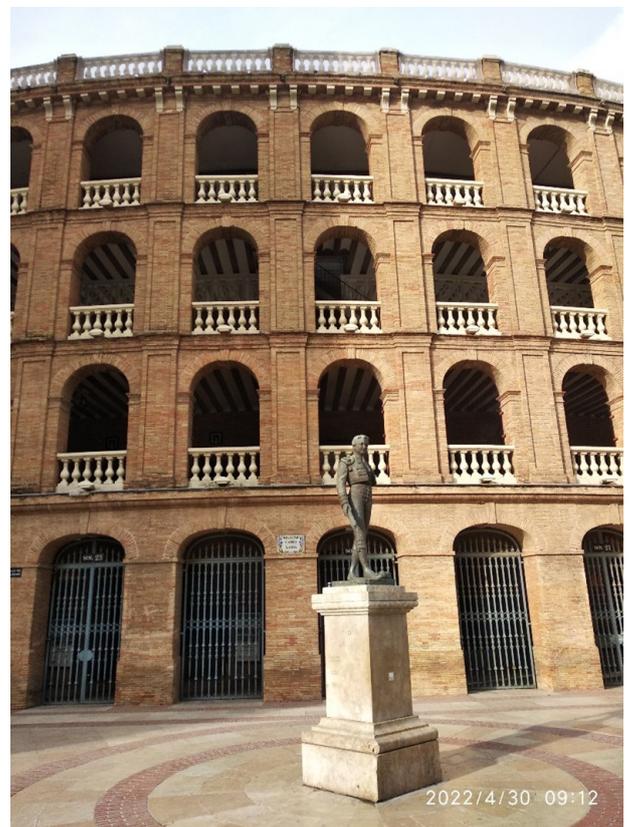
De magnifiques mosaïques colorées, décorent les plafonds, les murs et le sol de la gare.

Presque à toucher la Gare, se dressent les Arènes majestueuses, de style néo-classique. Construites dans les années 1850-1860, elles sont composées de quatre étages à arcades et peuvent accueillir 10000 spectateurs. On peut se représenter, en les voyant aujourd'hui sous ce ciel bleu et ce chaud soleil, l'ambiance électrique qui doit y régner lors des corridas, notamment celles de « Las Fallas » ou celles de la « Féria de Julio ». On peut imaginer les picadors, matador, banderilleros, avec leurs costumes co-



Intérieur de la gare du Nord

lorés, un peu ridicules à mon goût, les spectatrices de l'ombre ou du soleil, éventail à la main,



Arènes de Valence

et le roi du moment, le taureau, qui vit là, malgré sa bravoure, ses derniers instants.

Les Fêtes des Fallas :

Elles se déroulent du 01 au 19 mars, à l'arrivée du printemps et sont inscrites au Patrimoine Immatériel de l'Humanité. Les Fallas sont des statues éphémères, qui peuvent être gigantesques, en bois et carton-pâte. Les associations de quartiers, les casals, présentent leur œuvre principale à un jury, qui élit la Falla Mayor ; il n'y aura que deux « ninots » (figurines des fallas) élus par le jury qui seront épargnés, les autres seront brûlés le 19 mars. Les œuvres « rescapées » seront regroupées au Muséo Fallero. Tous les jours, à 14h, un concert de pétards se déroule sur la place de l'Hôtel de Ville. Du 15 au 19 mars, des feux d'artifice sont tirés depuis les jardins du Turia.

Il y a tant de choses à découvrir à Valencia, que l'on se doit de faire un choix. Alors, retour vers le centre historique. Notre prochaine visite sera pour la Loge de la soie, « la lonja de la seda ». C'est un des plus célèbres édifices gothiques d'Europe. On y accède par un petit patio ombragé planté d'orangers très agréable compte-tenu la chaleur d'aujourd'hui. Inscrite au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO, elle se situe au centre-ville, près du célèbre Marché.

C'était là qu'au 13^{ème} siècle et siècles suivants, se traitait tout ce qui était en rapport avec le commerce de la soie et se réglaient les affaires maritimes et commerciales. C'est l'expansion de l'islam dans la péninsule ibérique qui explique le développement du commerce de la soie et la nécessité d'un nouveau bâtiment, qui sera érigé entre 1482 et 1498.

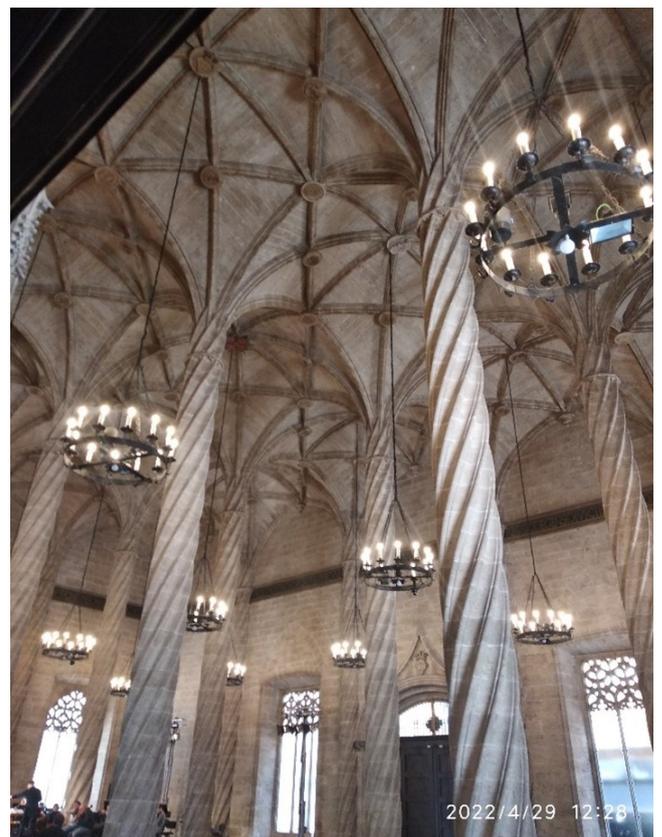
Le bâtiment se compose d'une tour à section carrée, imposante, crénelée, aux murs en pierre, lui donnant l'aspect d'une forteresse médiévale. Au

pied de la tour, une chapelle. Aux deux étages supérieurs il y a deux prisons qui étaient destinées aux marchands mauvais payeurs. De part et d'autre de la Tour, les deux parties que l'on visite comprennent :

La majestueuse Salle des Colonnes où était installée la banque du commerce. On y effectuait les opérations financières et commerciales.

La Salle du Consulat de la Mer, postérieure (1488-1548) dont l'accès se fait par un large escalier de pierre. S'y traitaient les affaires maritimes et commerciales. On peut y admirer un magnifique plafond à caissons décorés.

Il est temps maintenant de déjeuner. Le Marché est proche. Nous entrons et déambulons dans les allées où se croisent acheteurs et touristes. Les étals débordent de marchandises variées ; des jambons suspendus, des fruits et légumes de saison, des poissons et crustacés. Un mélange de couleurs et d'odeurs ! Ici tout est à profusion. Le marché central de Valencia est un des plus grands d'Europe.



Salle des colonnes



Plafond à caissons décoré de la salle du Consulat de la mer.

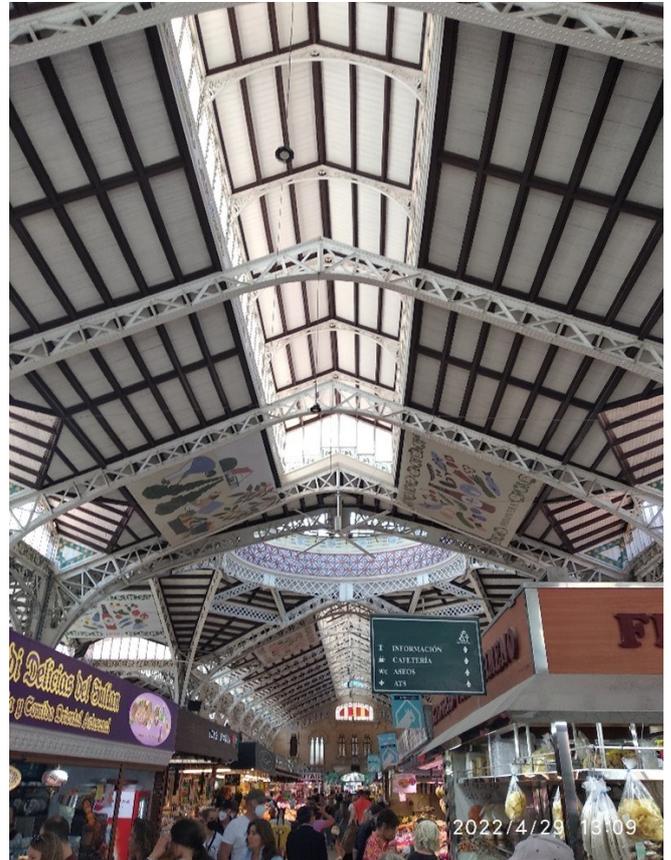
Le bâtiment inauguré en 1928, et restauré récemment, est fait de métal et de verre. Un grand



Dôme du Marché central

dôme central permet à la lumière d'inonder l'intérieur.

Après un sandwich rapidement avalé, il est temps de reprendre nos visites. Nous commençons par



Marché central

l'Église San Nicolas de Bari, connue sous l'appellation de « Chapelle Sixtine de Valencia ».[...]

Jean-Michel PAUL (1973)

NDLR—Vous venez donc de découvrir les dix premières pages de ce « carnet de bord » précis et abondamment illustré. Il en reste un certain nombre, alors si vous souhaitez connaître la suite de ce voyage, n'hésitez pas à envoyer un message à Jean-Michel PAUL : jmpaul57@hotmail.fr

Les 50 ans de la promo 1973 ont eu lieu !

Introduction

L'organisation d'une journée anniversaire de promotion semblait difficile lors du lancement de l'idée, surtout 50 ans après la sortie de promo... Elle ne s'est en fait pas révélée si compliquée une fois la décision prise ! Guy LESUEUR en a lancé l'idée et Bernard BADET a accepté de le seconder sur sollicitation de Catherine CONTE-MARION.

Le binôme en charge de l'organisation s'est révélé très complémentaire grâce à la rigueur de l'un et aux qualités relationnelles de l'autre. Moins de neuf mois ont été nécessaires pour contacter les chimistes de la promo ENSICAEN 73 et organiser une journée Jubilé... Gestation réussie !!!

Malgré quelques défections tardives dues à des problèmes de santé, 16 Alumni et 10 conjointes se sont ainsi rendus à l'Ecole le 28 Octobre dernier pour des retrouvailles non dénuées d'une certaine appréhension... 50 années de vie laissent inmanquablement leur empreinte !

Jour J-1 (vendredi 27/10/2023)

(Bernard)

Passage pour vérification à l'ENSI Caen en arrivant de la région parisienne mais... impossible de reconnaître l'arrivée sur le site ! L'identification du bâtiment A, siège de l'école, bénéficie heureusement du secours téléphonique de la ligne rouge « Catherine CONTE-MARION ». La reconnaissance de l'emplacement de 1970-1973 était

en fait impossible puisque l'école a déménagé quelque dix ans plus tard et ceux qui n'étaient pas revenus sur les lieux se sont inquiétés de leur santé mentale... !

Arrivée à l'hôtel de Saint-Aubin-sur-Mer vers 15^h devant lequel un homme consulte les menus puis prend quelques photos de la mer à marée basse face à nous ; la consultation du trombinoscope indique qu'il s'agit d'Alain LABOIS... mais laissons chacun prendre ses quartiers à l'hôtel avant les retrouvailles officielles.

Premières Retrouvailles

Après installation et ballade de santé sur la promenade du bord de mer les premiers arrivants se retrouvent dans le hall de l'hôtel. Yves TOUZOT, déjà à table, récupère de son voyage en voiture depuis Amsterdam devant un risotto de cabillaud avant de remonter à la gestion des dossiers de



l'unique Alumni73 encore en activité professionnelle. Quelques présentations sont nécessaires car les visages ont quelque peu changé et la mémoire est de toute façon sélective : sont présents Guy et Huguette LESUEUR, Marie-Ange et Bernard BADET, Jean-Michel PAUL, Christian ORUEZABAL, ALAIN LABOIS. Les discussions débutent autour d'une table qui s'élargit avec l'arrivée d'Annie et Bernard GOYAU qui passent dans un premier temps devant nous avant de nous demander si cette tablée ne serait pas celle des anciens ENSICAennais... ! Les commandes du dîner sont passées et les discussions s'animent autour des plats et de la bière, chacun narrant ses expériences ou une anecdote de son séjour à l'école réveillant ainsi de nouveaux souvenirs chez ses interlocuteurs.

La fin du dîner voit le passage de Daniel DESMICHELS puis l'arrivée d'Alain et Fanny LHUILLIER.

Jour J (samedi 28/10/2023)

Petit-déjeuner dès 7^h45 pour les plus matinaux avant le départ pour l'ENSI où rendez-vous a été



pris pour 9^h30. Accueil dans la cafétéria par Catherine CONTE-MARION, Alain BOUGRAT (Président de 2AI ENSICAEN de 2005 à 2011 et diplômé de la Promo Chimie 1971) et trois étu-



dians de 1^{ère}/2^{ème} année qui sont venus spécialement soigner les anciens en préparant café et chouquettes.

Une présentation claire et concise de l'école dans sa configuration actuelle est ensuite effectuée dans l'amphithéâtre par Sylvie MALO, Directrice



des Etudes et Gilles BAN, Directeur de la Recherche, lesquels assurent ensuite une visite commentée des locaux d'enseignement et de recherche ; les visiteurs ont ainsi l'occasion de s'émerveiller de la qualité des matériels et des locaux mis à disposition des étudiants, de profiter des compétences de leurs guides en posant de nombreuses questions et d'apprécier les détails fournis par Gilles BAN sur la contribution des scientifiques Ensicaennais dans la détection des neutrinos par la future génération de télescopes sous-marins.

Catherine fait ensuite une distribution d'un package ENSICAEN contenant annuaire 2023 et goodies.

Après nourriture des esprits, il est temps de s'occuper des corps et tout ce petit monde reprend les véhicules respectifs pour se rendre au restaurant en bordure du canal de Caen à la mer. Le déjeuner est très convivial et les langues, déliées par un verre de vin, vont bon train à évoquer, durant un couple d'heures, les souvenirs, rappeler les blagues de l'époque et décrire les parcours de chacun.

Malgré un temps qui tourne résolument à la pluie, Catherine nous rappelle le rendez-vous pris à l'Abbaye aux Dames où une visite guidée nous attend à 16H. Compte tenu des difficultés



de parking, les convives se distribuent dans quelques véhicules qui se répartissent entre les places de Courtonne et de la Reine Mathilde.

La visite des pièces remarquables de l'Abbaye (lavatorium, cuisine, réfectoire, escalier, abba-

tiale, crypte) est assurée par un guide particulièrement captivant et féru de l'histoire du monument. Les visiteurs repartent 2 heures plus tard d'autant plus satisfaits qu'ils ont fini par récupérer Yves TOUZOT, égaré au cours de l'accès à l'Abbatiale. Les alumni73 repartent ainsi au complet pour récupérer leurs véhicules et retourner pour ceux qui le peuvent à l'hôtel de St Aubin



pour un dîner prévu à 19^H30.



Une vingtaine de convives, disposés autour d'une table en L prolongée à une extrémité par une table ronde, se retrouvent donc dans la salle à manger de l'hôtel pour terminer cette journée anniversaire.



Le dîner permet de prolonger durant plus de 3 heures les échanges déjà initiés et/ou de les compléter avec de nouveaux interlocuteurs. Le niveau sonore monte rapidement et les échanges avec les voisins directs se révèlent plus faciles qu'avec un interlocuteur distant (l'âge altère malheureusement aussi les capacités auditives !).



Le champagne offert par Yves TOUZOT termine magnifiquement le repas et nous restituons la salle à manger au personnel de l'hôtel.

La salle de télévision mise à notre disposition permet de conclure cette soirée par un Calvados



maison hors d'âge, apporté par Monique LE

GUYADER, qui remporte tous les suffrages et permet de commenter sereinement (?) la finale de la Coupe du Monde de Rugby.

Jour J+1 (dimanche 29/10/2023)

(Guy)

La plupart des participants quittent l'hôtel aussitôt après le petit-déjeuner à l'exception de Alain LABOIS, Christian ORUEZABAL ainsi que Guy et Huguette LESUEUR qui avaient chacun de leur côté programmé de passer une nuit supplémentaire afin de profiter d'être dans la région pour rencontrer des amis habitant à proximité de Caen.

Aussi nous nous sommes donnés RV pour le dîner et le petit-déjeuner du lundi, nous permettant ainsi de poursuivre nos discussions (on a vraiment beaucoup de choses à raconter après 50 ans sans contact !).



Conclusion

Un grand merci à tous les participants pour la convivialité et la spontanéité des échanges ;

mention spéciale aux photographes bénévoles (Bernard, Catherine, Guy, Hervé, Huguette) qui ont, non seulement permis d'illustrer cette chronique, mais encore d'alimenter la photothèque de près de 100 photos accessibles sur le site [Anniversaire : 50 ans de la promotion 1973 – ENSICAEN Alumni](#) !

Trop de choses à dire, trop de souvenirs à raviver, n'attendez pas 50 années pour vous retrouver ! Prenez le temps de vous arrêter et de vous

retourner sur les années passées avant qu'elles ne disparaissent dans les brumes des souvenirs.

Bernard BADET & Guy LESUEUR (1973)

Crédits Photos : Bernard Badet/ Catherine Conte-Marion/ Guy & Huguette Lesueur/ Hervé Le Guyader.

[tp3](#)

Back to ENSICAEN : 15 years later...

Ce mois d'octobre, je me suis reconnecté avec l'ENSICAEN à forte dose. Le PPP2A ; le forum Entreprises/Étudiants avec une table ronde, un vidéo portrait et de multiples conversations avec les étudiants et anciens ; sans oublier une soirée informelle la veille du forum. C'était un vrai plaisir de passer ces moments à échanger et partager. J'ai donné de mon temps et mon attention, mais j'ai l'impression d'avoir reçu infiniment plus en retour...

Revenir sur Caen après tout ce temps était bien spécial. Revoir cette belle ville, et cette belle Normandie où elle est située. Revoir le campus, où plusieurs nouveaux bâtiments ont poussé comme par magie. Il y avait le plaisir d'arpenter les couloirs du bâtiment A, revoir le hall d'en-



trée, les amphithéâtres et le foyer par exemple. Avec un regard évidemment différent aujourd'hui. J'ai tant de souvenirs dans ces endroits, car forcément en 2 ans ½ il s'en est passé des choses! Du bon et du moins bon sans doute, mais avec le temps seul le bon me revient, et c'est avec une vraie nostalgie que je me reconnectais à ces endroits. Le souvenir des TP's faits dans telle salle (même si aujourd'hui elle est utilisée pour quelque chose de différent), ou ce cours particulièrement marquant dans telle autre. Une vraie redécouverte, sur les traces de mon passé. Un sentiment difficile à expliquer, mais délicieux et profond.

Avec le recul, je me dis que j'étais vraiment dans de belles conditions pour faire mes études. Une gratitude profonde me submerge, et la certitude—si un doute était encore là—que j'avais fait le bon choix : le choix d'étudier à l'ENSICAEN, en Normandie. Comme je l'ai dit aux étudiants, vous n'imaginez pas à quel point vous êtes bien préparés pour démarrer votre vie professionnelle. Mais pour le reste : c'est à vous de jouer ! Et certes, chacun est différent avec un potentiel et des aptitudes différentes, mais quand on a de bonnes conditions initiales on peut construire une belle trajectoire...

J'ai vraiment aimé échanger avec les étudiants. Comment ne pas me voir en eux, le moi 15 à 18 ans plus jeune en quête d'une entrée dans la vie active et incertain de ce qui l'attendait. Leurs questions me rappellent mes questions. Beaucoup de compassion envahit mon cœur et je fais de mon mieux pour prodiguer des conseils et synthétiser mon expérience. Et cela m'aide à prendre du recul également. En effet, quoi de mieux qu'expliquer sa situation à quelqu'un pour se forcer à analyser de façon différente sa propre exis-

tence, sa propre expérience ? Quoi de mieux qu'une question à priori anodine posée par un étudiant qui se révèle être lourde de sens personnel ? Quel plaisir c'était de voir des gens motivés et bienveillants et à l'œuvre pour coordonner cet événement, comme les membres d'ENSICAEN Alumni et la DREP qui s'affairaient pour fournir la meilleure expérience possible aux étudiants. Nul doute : c'était fait avec beaucoup d'attention et d'amour. Quel plaisir de recroiser certains enseignants qui m'avaient marqué. Quel plaisir de revoir des anciens au visage familier. Je me suis vraiment senti « à la maison », avec ce sentiment de faire partie d'une aventure commune et une euphorie m'envahissait presque... Car ces sentiments je ne les avais pas ressentis depuis longtemps, trop longtemps. J'étais aussi très content de pouvoir discuter avec les exposants des stands, certains étant d'anciens élèves, d'avoir des conversations pour comprendre leur contexte et parfois réaliser que ce qu'ils font pourrait m'intéresser. Car, en effet, je suis en recherche d'emploi. Sur un stand, on m'a même demandé si je recherchais un stage et cela m'a fait sourire : je n'ai peut-être pas l'air si « ancien » que ça, après tout ! Mais non, ce ne sera pas un stage cette fois - ci.

Eh oui, je suis de la promotion 2008, et donc symboliquement cette année le cap des 15 ans est franchi. Repasser à Caen était l'occasion d'accuser réception d'un certain nombre de changements dans ma vie, et mûrir des intentions d'évolution déjà amorcées plus tôt dans l'année. Il y a 10 ans j'ai posé mes valises à Londres, pour une mission avec une ESN¹. Et je ne suis jamais reparti du Royaume-Uni... C'était le quatrième pays étranger où je travaillais après le Japon (stage 2A), Singapour et l'Australie. Et cette fois-ci, les conditions étaient enfin réunies pour rester ! Les débuts ont été fabuleux : j'ai eu le coup de foudre

pour Londres. Je n'avais jamais vécu dans une mégalopole de cette taille, mais je trouvais l'énergie et le sens du « tout est possible » envoi-rants. Les opportunités professionnelles étaient là, le salaire augmentait rapidement, les perspectives semblaient « illimitées » et tout le monde avait envie d'y croire. Ah, c'était les années glorieuses de la décennie 2010 ! Mais la vie nous apprend que ces choses ne durent pas. En 2016, les britanniques ont voté pour quitter l'Union Européenne. Ce matin de résultat de référendum, on avait tous un peu la gueule de bois : « *Oh my God, it's happening for real!* ». Ce fut la première onde de choc qui venait perturber le *golden age* que j'avais connu en arrivant. Et le deuxième séisme ce fut évidemment le Covid-19 en 2020... un phénomène global cette fois-ci.

On me dit que depuis le Covid justement, les gens aspirent à une relation différente à leur carrière, et par exemple à être plutôt indépendants que salariés. Cela explique peut-être le nombre de questions que j'ai suscitées auprès des étudiants quand j'ai dit avoir travaillé comme freelance les 5 dernières années. C'était inattendu pour moi, mais plus tard dans la journée plusieurs étudiants m'ont approché pour poser des questions liées à ce sujet en particulier. L'un d'entre eux m'a même affectueusement appelé « Monsieur Freelance » ce qui n'a pas manqué de me faire éclater de rire. Ah, mais comment leur faire comprendre la réalité du terrain ? Le freelance dans mon cas (fournir des services de prestation informatiques) était plus un montage fiscal qu'autre chose : je faisais un travail similaire à des salariés, sauf que je facturais un client (au lieu de recevoir un salaire par un employeur). Et je comprends l'aura que cette façon de faire peut revêtir. Car à l'époque, moi aussi, ça me faisait

rêver ! Mais la réalité est plus rude et nuancée qu'il n'y paraît : derrière une facturation qui peut certes générer des chiffres importants, il y a l'incertitude sur la durée des missions, des missions souvent pénibles et dans des contextes compliqués (voire toxiques), un sentiment de retrait par rapport à l'appartenance au collectif d'une entreprise, la montagne de paperasse générée (comptabilité, impôts, etc.) et j'en passe. J'avais parfois l'impression de m'être transformé en mercenaire et c'était dur à vivre, car j'aime faire les choses bien et rentrer dans les sujets. Et mes trois dernières missions de moins de 9 mois coup sur coup ont achevé de me montrer le « côté obscur » du *freelancing*. Mais on ne sait pas tant qu'on a pas essayé. Belle leçon de vie...



Forum ENSICAEN 2023 - Table ronde avec les 3A

Ah ! ces étudiants avides d'indépendance—et sans doute, de revenus abondants—feront leur propre expérience et pourront juger par eux-mêmes un jour prochain ! En réalité, il n'y a aucun modèle parfait : salariat ou freelance sont tous les deux des options valables, ça dépend de nos attentes et besoins du moment. Et comme tout dans la vie, cela *change* avec les années. Ce qui change notamment est la pondération qu'on peut apporter aux différentes variables dans

notre vie : rémunération, perspectives d'évolution, stabilité, lieu de vie, équilibre vie professionnelle/privée, etc. On nous dit volontiers que « l'argent ne fait pas le bonheur » mais je pense que chacun doit en faire l'expérience par lui-même pour intégrer cette sagesse. L'adage revêt alors un autre sens... Ce qui est sûr, c'est qu'il y a 10 ans, je prenais les décisions différemment d'aujourd'hui. J'étais aveugle sur certaines réalités et je manquais de recul. J'ai eu de nombreuses expériences professionnelles en 10 ans en Angleterre... en vérité, je viens de compter et ça fait 9 ! Mais certaines ont avorté rapidement car j'ai été pris au dépourvu et j'ai préféré partir. A deux reprises, je suis même parti en moins de 2 semaines. Ce genre de revers forge le caractère, et on apprend à prendre confiance en soi, savoir qui l'on est, ce que l'on accepte ou refuse. En bref, ça apprend à mieux se connaître soi-même. On réalise aussi que tout passe : le bon comme le moins bon. Et, oui, avant un entretien d'embauche aujourd'hui je suis bien serein comparé à la sortie de l'école car le nombre de fois où j'ai pratiqué m'a immunisé au stress de l'exercice. J'ai parfois même l'impression d'être devenu un vieux routier de l'IT, ou un singe auquel on n'appréhendrait plus à faire la grimace...

En fait, l'évolution s'est propagée à ma vie tout entière. Mes envies sont de plus en plus simples. L'équilibre de vie et le bien-être sont devenus essentiels et non négociables. Mes pratiques spirituelles ont de plus en plus de poids dans mon existence. Beaucoup de choses qui autrefois me crispaient me passent désormais au-dessus. Le monde autour est relativement similaire, donc aucun doute : c'est moi qui ai changé. Remarquablement, ma curiosité autrefois insatiable s'est modérée avec les années. Comme avec les voyages par exemple. J'ai passé le cap des 50

pays visités en 2023, et loin de moi l'idée d'en voir 50 de plus. Je préfère retourner dans ceux que j'ai aimés ! Je me dis que ça doit être ça, vieillir... J'ai roulé ma bosse et je sais que l'herbe n'est pas plus verte ailleurs, c'est juste une autre *teinte* de vert. Quand on découvre un nouveau pays, une nouvelle entreprise, une nouvelle personne, tout semble parfois *parfait* au premier abord. Sauf qu'avec le temps on pénètre les sujets et on réalise la dualité qui immanquablement se trouve sous les apparences trompeuses : il y a du bon ET du moins bon. Toujours. Une sagesse que, bien sûr, le moi douze ans plus jeune, désabusé par la France et qui pensait qu'une terre providentielle l'attendait quelque part ignorait. Je suis quand même allé jusqu'au bout du monde pour la chercher cette terre promise. Mais en vain !

Mais revenons à la crise du Covid. C'était un événement dont les conséquences sont tellement lourdes pour le collectif qu'il nous faudra encore des années pour sonder leur profondeur et étendue réelles. Mais ce qui est devenu apparent avec les années est que ces conséquences sont à double tranchant. Et certaines, à titre personnel, sont franchement positives. Je lancerai peut-être une polémique en disant cela, mais c'est mon ressenti. Car, en brisant la routine robotique du *mé-tro-boulot-dodo* on a permis aux gens de prendre une pause—parfois longue—là où ils n'avaient pour la plupart jamais eu le luxe d'en prendre une. Et que se passe-t-il quand on prend une pause ? On prend du recul, on voit les choses différemment, on mûrit, on réalise que la vie qu'on a bâtie n'est peut-être pas aussi satisfaisante qu'on le pensait, voire vide de sens ! Eh oui, des choses puissantes peuvent se produire quand on n'a plus « la tête dans le guidon ». Et ça, c'était le *cadeau du Covid*. Derrière la situation sanitaire préoccupante, des remises en causes person-

nelles étaient à la clé pour ceux qui étaient prêts. Mais aussi de la souffrance personnelle : l'isolement, la peur, le doute, l'agonie, la santé mentale déclinante... Un cocktail inhabituel d'émotions puissantes et antithétiques nous a tous assaillis, chaque personne à des degrés différents.

J'étais à Londres pendant les confinements et vivant seul, la solitude et la rupture de ne plus aller au bureau ont été un vrai choc. J'aime être au contact des gens et la vie de bureau, loin d'être une corvée, était plutôt souvent un plaisir. Tout cela a volé en éclats, et j'ai compris ce qui était important pour mon équilibre de vie. Voilà pourquoi les postes en *full remote* que l'on voit encore aujourd'hui je sais que ce n'est pas pour moi ! Mais je pense aussi qu'à cette époque, surtout en 2021, quelque chose d'important a basculé en moi. Londres est devenue lourde, et déplaisante. Ou plutôt : ma perception personnelle de cette ville a changé. J'ai graduellement réalisé que je ne pouvais plus vivre dans cette ville. L'histoire d'amour touchait à sa fin ! Et comme toute fin, ça peut être difficile à vivre. J'ai finalement quitté Londres au printemps 2022 pour partir vivre dans la campagne anglaise dans la région de Bristol. Un nouveau départ, un nouvel environnement, une nouvelle vie. J'étais devenu sans le réaliser un de ces *digital nomads* dont on parlait de plus en plus. Je pouvais travailler à distance la plupart des jours, et pour un temps j'ai goûté à ce mode de vie avec joie. La liberté procurée est indéniable, mais globalement quelque chose sonnait faux. Au cours des mois, la prise de recul a été rendue possible : non, finalement ce n'est pas le rêve de ne jamais voir un bureau et les collègues ! Le dernier contrat que j'ai pris en février 2023 était avec un client parisien. J'allais à Paris toutes les 3 semaines, et encore plus au début. Aujourd'hui, je réalise que c'était la meilleure chose qui pouvait m'arriver ! Car je me

suis, sans le savoir, reconnecté avec la France de façon professionnelle après une pause de 10 ans ou presque. Et ça faisait du bien, beaucoup de bien... Les premières années à Londres je m'étais vraiment détaché du mode de vie français : au bureau aucun français, dans mon entourage aucun français. Ce n'était pas délibéré, c'est juste arrivé comme ça. Je suis sorti du « moule français » et me suis vraiment projeté dans un autre monde : le monde britannique et anglo-saxon et cela a été un vrai voyage intérieur. Voir comment les choses se passent ailleurs, et réaliser qu'il y a du bon et du moins bon. Ça donne des idées, ça place les choses en contexte. Et le contexte fait toute la différence... !

2021 fut donc une année charnière pour moi. C'est la seule année calendaire de ma vie où je n'ai pas été en France. Ça a même duré 20 mois au total... 20 mois sans rentrer, sans mettre le pied sur le sol français. Et je n'aurais jamais pensé que ça puisse m'affecter autant. Je rentrais souvent voir ma famille dans le Var, et même en vivant à l'étranger ça compensait sans que je m'en rende compte. Mais ces 20 mois ont été vraiment difficiles. Ma santé mentale a été affectée par cet isolement plus que je ne le soupçonnais. Quand, en mai 2022, j'ai finalement remis le pied en France pour voir ma famille, j'étais submergé par l'émotion. Tout semblait amplifié, plus beau et plus vif. Cette région que j'avais quittée de nombreuses années auparavant pour aller explorer ce vaste monde m'avait tellement manqué, et le pire est que j'avais oublié à quel point elle était belle. Et la réalité m'a soudain frappé : j'étais *homesick* pendant tous ces mois, et je pouvais enfin mettre un mot sur cet état intérieur déstabilisant ! Je m'étais tout simplement déconnecté de ma France natale. J'étais déraciné. Et, remis en contexte, cette région du

sud-est de la France est un petit paradis... Et moi de réaliser : « comment savoir si on est né au paradis, si on n'est jamais sorti de chez soi ? ». Eh bien, aujourd'hui je connais la réponse : on ne le sait tout simplement pas ! Seul le contexte, les contrastes, les expériences ailleurs, nous permettent de le réaliser. Alors, je franchis le pas sans hésiter : pour moi la France toute entière peut prétendre à ce titre de pays paradisiaque. Pas parce qu'elle est le pays parfait—car aucun ne l'est—mais parce que, *remis en contexte*, elle a des atouts si nombreux qu'y vivre est tout simplement un privilège. Je peux donc dire ça sans complexe aujourd'hui : je suis né dans un très beau pays, et j'en suis fier. Infiniment plus fier qu'avant ce cycle d'expatriation de 12 ans. Car maintenant je sais pourquoi j'aime la France. « *Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage* » ...

En 2022, j'ai rattrapé le temps perdu et je suis rentré en France 4 fois pendant plusieurs semaines à chaque fois. Et en 2023, j'y étais tous les mois ou presque pendant mon contrat parisien, et en août j'ai été en vacances en France. Au sortir de tout ça, une évidence s'est imposée : la France me manquait, et ce n'était pas juste pour des vacances. Non, c'était plus profond que ça : mon aventure au UK était finie, et mon retour en France était imminent, c'est la voix intérieure qui parlait. Je pense que quitter Londres m'avait déjà aidé à couper le cordon, sans m'en rendre compte. Et voilà que je comprenais que cette campagne anglaise où j'avais trouvé refuge était en réalité une étape tampon entre Londres et mon retour en France... J'étais dans l'incertitude quand j'y avais déménagé et j'attendais d'avoir la clarté sur la suite. Et la clarté est venue et a pris un visage auquel je ne m'attendais pas vraiment. Un visage familier en

fin de compte. Tous les signaux étaient là, et la seule chose à faire était de les assembler pour



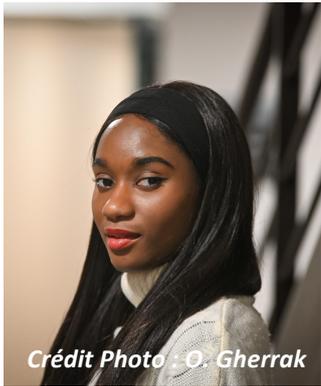
générer cette réalisation finale. C'est alors qu'après des mois et mêmes des années de confusion, comme disent les Anglais : « *the penny dropped* ».

Voilà donc que le moment de ce forum Entreprises/Étudiants 2023 venu, je savais enfin quoi faire. Je pouvais maintenant dire que je « rentre en France » après 10 ans passés au UK. Cette certitude de prendre la bonne décision s'accompagne d'une paix intérieure et d'un sentiment d'accomplissement caractéristiques. Je me laisse porter et guider, et je sais que tout se mettra en place pour faciliter mon retour. L'ironie veut qu'en prenant le ferry de Portsmouth à Ouistreham pour venir (un voyage qui me tentait depuis longtemps), j'ai réalisé à quel point la campagne anglaise ressemble à la campagne normande ! Alors, étais-je prédisposé à traverser la Manche après avoir vécu à Caen ? Voulais-je marcher sur les traces de Guillaume le Conquérant et « conquérir » l'Angleterre—en tout cas, une conquête intérieure? J'aime parfois à me poser ces questions amusantes...

Matthieu BLANDIN (2008)

¹ ESN : Entreprise de Services Numériques

Qui est-ce ?



Je m'appelle Priscilla MOUSSOKI et j'ai 21 ans. Comment en suis-je venue à écrire mon article dans le Tétralien de l'association ENSI-CAEN Alumni ? Laissez-moi vous expliquer ce qui m'a menée jusqu'ici.

Fraîchement sortie d'une licence d'arts du spectacle spécialité cinéma à Caen, mes études se sont finalisées avec l'obtention de mon diplôme cette année. Ces trois ans furent l'occasion de tourner un court-métrage, d'apprendre des choses enrichissantes, techniques et culturelles ! Je ne regrette donc rien, bien que, par manque de passion, j'ai pris la décision de ne pas continuer davantage dans cette voie.

Deux options s'offraient à moi : me jeter dans l'inconnu, me réorienter ? Ou alors prendre une année sabbatique et me lancer dans la vie active avec un travail dit "stable". J'ai finalement choisi la troisième option, ou plutôt j'ai fait en sorte de la créer : faire une pause dans mes études tout en acquérant de l'expérience dans une des nombreuses branches de la communication. Le service civique m'est donc apparu comme une évidence car cela répondait parfaitement à ce qu'il me fallait. Pour ceux qui ne le savent pas, un service civique c'est quoi ? C'est un engagement volontaire au service d'une association ou de l'Etat, accessible à tous les jeunes de 16 à 25 ans.

Lorsque j'ai vu la mission "*Créer un jumelage avec une association dans un autre pays*" proposée par ENSICAEN Alumni sur la plateforme dédiée, j'ai directement candidaté car l'intitulé m'a tout de suite parlé. Avant cela, il faut bien vous avouer que je ne connaissais pas l'ENSICAEN, je me suis

donc renseignée sur l'école afin d'en savoir plus, et ce que j'ai trouvé sur l'établissement ainsi que sur l'association m'a plu.

C'est donc parti pour mon service civique dans la communication, au sein de l'association ENSI-CAEN Alumni ! Nous serons donc dorénavant amenés à nous croiser si jamais vous faites un petit tour dans le bureau de Catherine !

Pour mener à bien ce projet je collaborerai avec la Direction des Relations Internationales que je remercie d'ores et déjà pour leur aide. Ma mission prendra fin le 30 juin 2024 ; d'ici là, j'espère que nous aurons avancé et accompli de belles choses !

Lors de mon premier jour Catherine m'a fait faire un tour des bureaux afin de me présenter à l'ensemble du corps administratif. S'il y a bien une chose qui m'a agréablement surprise, c'est la bienveillance et la gentillesse avec lesquelles j'ai été accueillie, sans distinction. J'ai même reçu quelques goodies, comme une pochette et une tasse ! Vous savez, peu importe notre degré d'ouverture, lorsque l'on arrive dans un milieu que l'on ne connaît pas, le climat instauré par les accueillants est très important afin de se sentir à l'aise, et ça, c'est ce que l'ENSICAEN a réussi avec brio. Par ailleurs le courant qui était tout de suite très fluide entre l'équipe d'ENSICAEN Alumni et moi-même lors de la phase de sélection continue de perdurer et je suis contente d'avoir dorénavant ma petite place dans cette belle équipe. Pour finir, il m'est inconcevable de ne pas faire une mention spéciale à celle qui m'épaule et qui me supporte tout en m'hébergeant dans son bureau ! Tiendra-t-elle jusqu'en juin ?

Priscilla MOUSSOKI
Service civique - ENSICAEN Alumni

Le congrès des régions IESF s'est déroulé à Caen...



Le congrès des régions IESF s'est tenu à l'hôtel Mercure à Caen pendant le week-end prolongé du 30 novembre au 3 décembre 2023.

Outre la région Normandie, organisatrice, étaient présentes les régions Pays de Loire, Alsace, Auvergne, Bassin de l'Adour, Bourgogne Franche-Comté, Ile de France, Cote d'Azur, Centre Val de Loire, Forez Velay, Nouvelle Aquitaine, Picardie, Sillon Alpin, Occitanie Toulouse, Occitanie Méditerranée, Provence et Hauts de France.



La matinée du vendredi 1er décembre avait pour thème le rôle du Président d'une IESF Régionale : « Vous faites quoi et pourquoi le faites-vous ? ». L'après-midi était consacré à des *workshops* en sous-groupes, suivi d'un message du président Marc RUMEAU et s'est terminé par une conférence « EPOPEA », avec pour intervenant Dominique GOUTTE, Vice-président de la Communauté urbaine Caen La Mer. Un dîner au café Mancel est venu conclure cette journée.

La journée du samedi a débuté par des *workshops* en continuité de ceux de la veille et les présidents se sont engagés sur des actions futures en poursuite des engagements qui avaient été pris lors du Congrès de Grasse par chaque IESF régionale. Après la conclusion du congrès, s'est tenue une conférence « Mobilité », par Rémi FASOL, Directeur des Nouvelles Technologies FISITA. La journée s'est terminée par un dîner en bord de mer au Restaurant Le Saint Aubin.

Le dimanche, jour du départ, a été sous le signe du souvenir avec la visite du Mémorial canadien de Juno Beach à Courseulles sur Mer, suivi d'un repas à la Maison Bleue.

Les congressistes se sont tous déclarés enchantés de leur séjour en Normandie, pour notre plus grande joie ...

Alain BOUGRAT (1971)

**Crédit photos : Michel COUREAU,
vice-président d'IESF Régions**

De nouveaux partenariats en perspective !

Dans le dernier bulletin (n°164 – Juillet 2023), nous vous rappelions nos différents partenaires <https://alumni.ensicaen.fr/nos-partenaires/> et les avantages réservés aux adhérents <https://alumni.ensicaen.fr/avantages-alumni/>

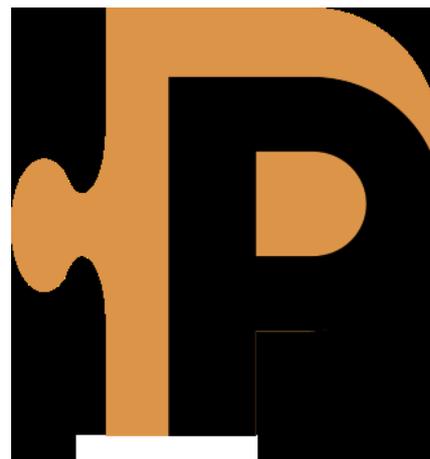
En ce début d'année, nous sommes ravis de vous annoncer un partenariat avec l'un de nos diplômés, désormais producteur de vin, [Fabrice Brunel](https://domaine-andre-brunel.fr/) (2004).

Producteur de Châteauneuf-du-pape, il s'agit du Domaine « Les Cailloux » <https://domaine-andre-brunel.fr/>

Une remise de 10% (pour toute commande groupée) sera réservée aux adhérents.

Un partenariat avec Dell est en cours. Nous devrions vous communiquer les tarifs préférentiels en février et les modes d'acheminements.

Enfin, nous sommes en discussion avec deux tailleurs de costumes. Il s'agit de « [Les nouveaux ateliers](#) » à Paris et de « [Blandin & Delloye](#) » à Caen.



N'oubliez pas : si vous voulez rejoindre l'aventure, notre porte est grande ouverte !

**Mark-Hui CAÏ
et Dorian DA CUNHA (2022),
Responsables du Pôle Partenariat**

Pour nous contacter :

hui.cai@ecole.ensicaen.fr

dorian.dacunha@ecole.ensicaen.fr



Du côté des étudiants

ENSICAEN Mission Lab. : la Junior de l'ENSICAEN



ENSICAEN Mission Lab. :

C'est le nouveau nom de la junior entreprise qui opérait depuis des années sous le nom d'Apli-caen. C'est aussi le nouveau logo ci-dessus.

Qu'est-ce que la Junior ENSICAEN ?

C'est l'association qui permet aux étudiants d'appliquer leurs connaissances théoriques et pratiques à travers des projets concrets. Ils acquièrent ainsi une expérience professionnelle tout en



Crédit photo : ENSICAEN Mission Lab.

De gauche à droite, les différents membres d'EML : Paul Siret, Winnie Kamtchueng-Fodjo-Kouam, Jérôme Duranton, Nour Choukri, Guillain Le Goff, Emilie Dambreville, Moris-Lorys Kamgang et Lalya Diawara.



Crédit Photos : O.Gherrak

offrant des services de qualité aux entreprises en échange d'une rémunération. En soutenant une Junior, votre entreprise contribue à la formation des futurs professionnels et favorise leur intégration dans le monde du travail.

Comment fonctionne la Junior ENSICAEN ?

Elle fonctionne comme un cabinet de conseil dont les administrateurs sont des étudiants ENSICAEN qui font l'interface entre les entreprises et les intervenants.

Encadrée par des enseignants-chercheurs, la Junior propose des services variés tels que des études de résistance de matériaux, du développement informatique ou de cartes électroniques...

Les clients rémunèrent la Junior, permettant ainsi de financer ses activités et de rétribuer les étudiants pour leur travail.

Cela offre aux étudiants une expérience professionnelle enrichissante tout en apportant des solutions aux besoins des entreprises.

Comment la Junior assure-t-elle la qualité de ses services ?

Pour assurer la qualité de ses services, la Junior met en place différents processus visant à garantir la satisfaction de ses clients.



Crédit Photos : O. Gherrak

Elle suit des méthodes de gestion de projet rigoureuses pour organiser, planifier et exécuter les projets : définition claire des objectifs, sélection d'élèves spécifiquement qualifiés, ainsi qu'un suivi et un contrôle qualité continu tout au long du développement du projet pour qu'il corresponde bien aux attentes du client.

Pourquoi choisir ENSICAEN Mission Lab. pour réaliser votre projet ?

Nous proposons une réduction de 10% pour les Alumni (sans réduire la part des intervenants) !

Comment se déroule une étude ?

Lors du premier rendez-vous, nous établissons vos besoins et vos attentes sur le projet. Nous allons évaluer la faisabilité de l'étude et vous proposerons une solution technologique conforme à vos besoins. Par la suite, nous recruterons des intervenants qualifiés pour réaliser le travail demandé et nous assurerons un suivi continu, tout au long de la mission, pour garantir la qualité et la conformité aux attentes.

Pour nous contacter : contact@ensicaen-missionlab.fr



La régates en carton de l'ENSICAEN

côté enseignants...

« Qui ose, gagne » !

Cette devise est devenue la nôtre lors de l'inoubliable session de gestion de projet des 1ères années sous statut apprentis en ce beau mois de septembre 2023.

L'enjeu était simple et complexe à la fois : transmettre les bases de la gestion de projet, horizon structurant de toutes les activités liées à l'industrie comme à la recherche, tout en faisant vivre une véritable expérience d'équipe à des étudiants primo-arrivants à l'école pour démontrer la force du collectif et l'importance de sa structuration.

Le cours méthodologique de gestion de projet a permis de planifier, d'anticiper puis de vérifier l'importance de ces outils comme le Gantt, la matrice de risque ou encore la pré-étude sur l'état de l'art en le confrontant au réel.

La cohésion et le sérieux des équipages ont été exemplaires, les réalisations ainsi que la joyeuse ambiance ont témoigné d'un investissement remarquable : les étudiants ont vécu une véritable collaboration alors qu'ils ne se connaissaient pas 15 jours auparavant, pas plus qu'il ne s'étaient choisis.

Flotter sur du carton (de récupération en plus)



était un défi contre-intuitif (« disruptif » dirait-on aujourd'hui), qui a été relevé en s'inscrivant à la fois dans la démarche DDRS¹ indispensable pour tout ingénieur mais aussi dans l'esprit *Low-Tech* visant à adapter technicité et sobriété.

Découvrir les bases de la gestion de projet en manipulant des outils comme les diagrammes de Gantt ou la matrice RACI² peut s'avérer vite décourageant sans projet à mettre en œuvre rapidement. Ainsi est née cette idée un peu folle de faire vivre en 15 jours aux étudiants toutes les étapes allant de l'idée initiale à la conception, puis, la structuration et la mise en œuvre de la production pour enfin se confronter au réel lors de cette régates en carton.

Dès le printemps les équipes pédagogiques se sont mobilisées pour imaginer comment créer un atelier « chantier naval », anticiper les fournitures nécessaires au projet en privilégiant le réemploi de cartons collectés, créer un magasin interne pour les consommables et l'outillage, trouver les partenaires et solliciter les autorisations pour le plan d'eau, les partenariats pour obtenir des lots (dont celui très apprécié de Jean-Paul RIVIERE, président de l'Armada de Rouen) :



ce fut un moment intense mais une belle aventure. Rien n'a été laissé au hasard, pas même le trajet en tramway, esprit *Low-Tech* oblige et qui a marqué les esprits.

Au démarrage de la session, les étudiants tout juste arrivés à l'école ont été affectés à des groupes mélangeant les différentes spécialités et ont dû se structurer pour prendre des postes d'action et faire fonctionner efficacement leur équipage. Un des moments fondateur a été le choix du skipper : une prise de risque certaine et une décision à prendre rapidement, calcul de flottabilité oblige. A l'aide de la méthodologie d'initiation à la gestion de projet déployée depuis plusieurs années par le service des humanités et nos intervenants chef de projet chez NXP, nous avons vécu 3 journées intensives de structuration du projet jusqu'aux soutenances Kick-

Off³. Ensuite au long de 3 demi-journées d'atelier dans notre chantier naval maison, les 9 équipages ont pu vérifier en vrai leurs plans et exercer une créativité talentueuse. Certains sont même revenus le week-end, gage d'un engagement fort.

L'après-midi de régates s'est déroulée sous un beau soleil normand et dans une ambiance exceptionnelle. Quelques alumni nous ont fait la joie de venir participer à cette journée de défi où chacun avait vraiment sa place. Avec beaucoup d'enthousiasme et de joie, les étudiants (et un peu leurs enseignants) ont fait la preuve de la force du collectif... Et espèrent renouveler l'opération l'an prochain vraisemblablement le dernier jeudi de septembre.

Alors si vous avez du carton, de la colle, de la peinture, des lots, des déguisements pour les équipages... , n'hésitez plus contactez-nous !

Les étudiants avaient carte blanche pour donner une identité à leur équipage : de Barbie aux Cae-



naks et au bain moussant en passant par des thèmes plus traditionnels comme les pirates ou le débarquement tous ont créé une ambiance unique et des embarcations visuellement très réussies.

Le jury composé de la direction mais aussi des étudiants et des partenaires a été très heureux de remettre les neufs prix prévus dans un esprit

résolument lowtech : une coupe et des médailles en chocolat d'un artisan local et les lots des partenaires.

Classement final de la compétition :

- En 2 spi (le plus rapide) : Caen'ak
- La classe à Dallas (esthétique) : Mousse'aillons
- Bestah-BFF (ambiance d'équipe) : Barboat
- Le Titanic (celui qui coule le plus vite mais avec élégance) : Aman'Sink
- Innovation Space X : Kracaen
- Insubmersible le drakkar : Titanicaen
- Sobriété (Simple-basique) : Ensibmersible
- Prix Quoicoubeh (visuel moins abouti) : Il faut sauver le soldat Alex
- Mission impossible (persévérance) : Gunboat

Côté élèves...

La régates en carton de l'ENSICAEN

Du carton et uniquement du carton pour la structure d'un bateau peut-il permettre à une personne de naviguer ? C'est une question à laquelle nous, étudiants alternants en première année à l'ENSICAEN, avons décidé de répondre. Spoiler : la plupart de nos skippers



Un immense merci à tous nos élèves, à l'équipe enseignante, nos partenaires et sponsors pour le succès de cette journée inoubliable ! Une véritable démonstration de collaboration et d'innovation où la créativité a pris le large !

Hélène LE BOUTEILLER
Enseignante Humanités

ont pu se rafraichir un après-midi de septembre dans l'Orne 😊.



De rien à la régates

C'est en cours de Gestion de projet dispensé par Mme Le Bouteiller que tout a commencé. Elle a

annoncé à toute notre promo d'alternants que nous allions participer à une régates de bateaux en carton, une vraie ! Avec des bateaux construits en une vingtaine d'heures de nos mains et qui allaient finir sur (voire dans) l'Orne pour représenter chaque équipe de notre promo formée de 5-6 élèves désignés au hasard. L'objectif der-



rière ce projet était de nous faire utiliser des outils de gestion de projet afin de mener à bien cette régates qui se réalisa quelques semaines plus tard.

Tous les élèves se sont pris au jeu. Il faut dire que ça changeait complètement des cours plus traditionnels. Il y avait, en bonus, le risque de voir



couler nos camarades au milieu de l'Orne. Chaque équipe a alors commencé à effectuer des recherches sur « comment » le construire, quels seraient le nom et le thème de l'équipe, quels sponsors et

aussi comment seraient réparties les tâches et

les rôles de chacun pour avoir un bateau flottant le jour-J. Nous avions des contraintes car tout cela bien sûr devait être réalisé dans le cadre du respect de l'environnement. Celle qui nous a le plus embêtés était de ne pas utiliser de plastique : le carton devait être capable de nous porter mais également de ne pas prendre l'eau, là où le plastique aurait été d'une grande aide.

C'est avec nos embarcations faites de carton, de colle sans plastique, de peinture sans plastique



et de déguisements que toutes les équipes se sont présentées le 28 septembre sur le ponton des Rives de l'Orne où des supporters et des clubs comme le *Club photo* et le *Club café* nous



attendaient. Nous étions 11 équipes et pour ga-

gner il fallait déjà se qualifier pour la finale en faisant un bon temps sur l'aller-retour d'une rive à l'autre. C'est dans ces qualifications que beaucoup de skippers se sont retrouvés à l'eau en faisant de belles chutes ! Les 4 meilleurs temps se sont affrontés en finale sur un deuxième aller-retour qui fut épique ! La régata s'est terminée par la remise des prix et un peu de café pour réchauffer nos skippers !

Le petit mot de la fin

Nous sommes la toute première promo de l'ENSI-

CAEN à avoir participé à ce projet et nous en sommes fiers. Nous avons passé de bons moments à construire et à faire naviguer notre bateau. Nous repartons avec de bons souvenirs. Merci à l'ENSICAEN pour cette opportunité, merci à tous nos fournisseurs de matériel, merci à la ville de Caen de nous avoir permis cette régata, merci aux participants, merci aux clubs mais surtout merci à tous les supporteurs ! Et pour les bateaux, eh bien! ils flottent ! mais 5 minutes pas plus ☺ .

Martin CONTAMIN (2026)

Côté élèves spectateurs...

Le jeudi 7 septembre 2023, dans le tramway en direction de la presqu'île de Caen, nous avons été témoins d'un curieux spectacle : une dizaine de bateaux en carton se dirigeant vers les rives de l'Orne.

Ces bateaux, construits par des élèves de l'ENSI Caen, s'apprêtaient à traverser l'Orne dans le but de réaliser un aller-retour entre les berges du fleuve.

Pendant deux semaines, ils ont travaillé sur le design, la portance et l'aérodynamisme de leurs navires pour créer le bateau le plus rapide et le plus solide possible. Cette expérience a été très enrichissante pour la plupart d'entre eux, les obligeant à assumer chacun leurs responsabilités pour mener à bien ce projet.

Le jour de la course, une cinquantaine de personnes se sont déplacées pour admirer leur travail, parmi lesquelles de nombreux élèves de l'ENSI Caen, des professeurs et quelques curieux attirés par l'agitation.

Nous avons recueilli le témoignage de quelques élèves sur place, comme Léonore, qui a beaucoup apprécié y assister. Elle ne s'attendait d'ailleurs pas à une telle réussite, le carton ne semblant pas

être une matière suffisamment solide pour résister à l'aller-retour. On peut donc féliciter tous les élèves de la 1A FISA pour leurs superbes constructions !

À la clôture de cette journée mémorable, de nombreux prix furent remis aux étudiants, saluant tantôt le design novateur, tantôt la robustesse exceptionnelle, ou encore la vitesse remarquable de leurs navires en carton.

Cette aventure ne fut pas simplement une compétition ludique, mais également une expérience formatrice inestimable pour les futurs ingénieurs. Elle permit le développement de leurs compétences en travail d'équipe, leur capacité à résoudre des problèmes inattendus et complexes, tout en renforçant leurs aptitudes scientifiques. En somme, une journée où l'ingéniosité et la créativité étudiantes ont navigué au fil de l'Orne, créant des souvenirs durables et nourrissant les esprits avec des enseignements précieux pour leur avenir professionnel.

**Aude TARJUS (2026) &
Meryeme EL GAADAOUI (2026)**



Visite du Mont Saint Michel 2023 – Étudiants internationaux ENSICAEN



Cela fait maintenant plusieurs années que la Direction des Relations Internationales de l'ENSICAEN organise une visite de l'emblématique Mont de Normandie pour ses nouveaux étudiants internationaux.



Le 7 octobre 2023, un groupe d'une trentaine d'étudiants venus des quatre coins du monde (Afrique, Amérique du Sud, Asie, Europe de l'Ouest et centrale) s'est donné rendez-vous au départ de

Caen afin de découvrir une partie de l'histoire de la Normandie durant une journée, le Mont Saint Michel.

Une fois arrivés sur place, les étudiants ont pu

déambuler à travers les rues pavées du Mont Saint Michel, avec pour objectif, l'archange situé sur la flèche de l'abbaye. La visite de l'abbaye s'obtient au prix de la montée des marches et des rues bien sou-



vent abruptes. Seuls les plus méritants ont donc pu avoir le temps de profiter de la fraîcheur de ses pièces voutées en cette journée d'automne très ensoleillée.

Sur l'après midi était organisée une visite de la baie et de ses sables mouvants. Si les étudiants ont beaucoup apprécié le côté ludique de la visite guidée, certains d'entre eux ont commencé





Marie TRAVERT

Monica HERRERA*

à sentir les kilomètres sous leurs pieds. Le guide de la baie a su remotiver ses troupes pour le retour vers le Mont en agrémentant la marche d'anecdotes et d'histoires locales.

Après une journée riche en découvertes, le re-

tour vers Caen s'est annoncé. Nous pouvions déjà constater un rapprochement au sein du petit groupe d'étudiants qui n'avaient pas eu l'occasion de se rencontrer auparavant.

Marie TRAVERT
Chargée de gestion des mobilités étudiantes

Crédits photos Catherine CONTE-MARION

**Monica HERRERA, chargée de gestion de projets de mobilité -DRI*

[Op3](#)

Retour sur les Partenaires et échanges internationaux à l'ENSICAEN en 2023

Les partenaires et accords

Chaque année, le nombre d'établissements partenaires croît. En 2023, par le biais de 87 établissements dans plus de 32 pays dans le monde, l'ENSICAEN propose à ses étudiants plus de 200 accords de coopération permettant le rayonnement de l'école et du centre de recherche à l'international.

Pour rappel, ces accords concernent aussi bien la mobilité académique des étudiants, la mobilité du personnel ou l'accueil d'étudiants internationaux désireux d'effectuer un semestre,

un double diplôme ou un stage en laboratoire.

Accueil d'étudiants internationaux

En 2023, l'ENSICAEN a accueilli 120 élèves-ingénieures et élèves-ingénieurs internationaux et 28 nationalités sont représentées. Principalement recrutés *via* le concours commun INP*, 93 étudiants sont originaires d'Afrique, du Maroc essentiellement mais aussi d'Algérie, de Tunisie, du Sénégal, du Niger, du Congo, du Cameroun et de la Mauritanie.

13 étudiants ont été accueillis dans le cadre de

programmes d'échange :

- 1 étudiante chinoise en double-diplôme via le programme Chimie Shanghai.
- 1 étudiante japonaise via l'accord de coopération avec l'Institut de Technologie de Shibaura (SIT).
- 2 étudiants brésiliens via l'accord de coopération avec l'Université Fédérale du Ceará (UFC).
- 2 étudiants brésiliens via l'accord de coopération avec l'Université Fédérale du Parana (UFPR).
- 1 étudiant brésilien via l'accord de coopération avec l'Université Fédérale de Santa Catarina (UFSC).
- 1 étudiante brésilienne via l'accord de coopération avec l'Université Fédérale de ABC (UFABC).
- 1 étudiante iranienne via l'accord de coopération Erasmus+ avec l'école Polytechnique de Milan
- 2 étudiants italiens via l'accord de coopération Erasmus+ avec l'Université de Salerne, et en collaboration avec le laboratoire GREYC.
- 1 étudiant italien en double-diplôme via l'accord de coopération avec l'Université de Salerne.
- 1 étudiante britannique via l'accord de coopération avec l'Université de York, et en collaboration avec le LCS.

La mobilité académique pour les élèves de 3A

21 départs en mobilité d'études en 2023, pour un semestre ou un double diplôme :

- 5 à l'université du Québec à Chicoutimi (UQAC) au Canada pour des parcours de double diplôme en Informatique (jeux vidéo, intelligence artificielle et cybersécurité) et en cosmétologie
- 2 à l'université de Lisbonne au Portugal
- 3 à l'université Polytechnique de Catalogne (UPC)
- 5 à l'université de Sciences et de Technologie (NTNU) en Norvège
- 1 à l'Université technique de Vienne (TU Wien) en Autriche
- 1 à l'Université de Crète en Grèce
- 1 à l'Université West Attica en Grèce
- 1 à Politecnico di Milano en Italie
- 1 à l'Université de l'Inusbrie en Italie
- 1 à l'Institut de Technology de Shibaura au Japon

Les évènements marquants :

D'une part la traditionnelle journée internationale proposée aux étudiants de 2^{ème} année et qui est organisée en partenariat avec les Erasmus Days, et d'autre part, l'ENSICAEN a remporté le titre de « Champion Erasmus Without Paper (EWP) ». Ce programme, initié par la Commission européenne, permet à l'école de se distinguer pour la qualité de sa gestion des mobilités étudiantes. Elle fait partie des 50 établissements européens sélectionnés, témoignant ainsi de son rôle en tant qu'acteur du changement dans le secteur de l'enseignement supérieur.

Dr. Jean-Michel RUEFF

Directeur des Relations Internationales

*Concours commun INP : concours national permettant l'entrée dans une soixantaine d'écoles d'ingénieurs partout en France.



Entreprises et emploi

/ La formation continue à l'ENSICAEN

**ENSI
CAEN** | **executive
education**

Se former tout au long de la vie



**NOUVEAU
SITE EN LIGNE**

executive-education.ensicaen.fr

ENSICAEN Executive Education, la nouvelle marque dédiée à la formation continue

ENSICAEN Executive Education propose aux professionnels des solutions concrètes pour développer leurs compétences et ainsi évoluer avec les exigences de leur métier. Certifié Qualiopi, l'offre de formation continue ENSICAEN s'articule autour d'une pédagogie innovante pour relever les défis sociétaux, technologiques et les enjeux de la transition énergétique. ENSICAEN Executive Education propose ainsi plusieurs parcours de formation multimodaux avec des temps collectifs mais aussi individuels répondant à l'organisation d'une vie professionnelle et aux objectifs de l'entreprise.

ENSICAEN Executive Education assure aussi un accompagnement à la carte pour co-construire les projets avec les employeurs, salariés, demandeurs d'emploi et toutes personnes désireuses

de monter en compétences et d'évoluer professionnellement.

Retrouver les thématiques et sessions de formation dès à présent disponibles sur le nouveau site web dédié :

<https://executive-education.ensicaen.fr/>

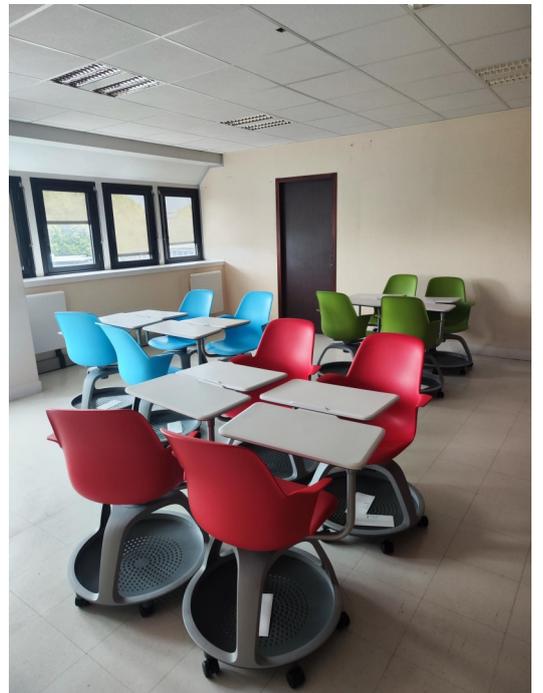
FOCUS :

Rejoindre l'équipe de formateurs ENSICAEN Executive Education.

Pour les Alumni qui souhaiteraient transmettre leurs connaissances sur une expertise dans le cadre d'une formation courte et devenir formateur, nous les invitons à nous contacter : e3@ensicaen.fr.



Salle d'enregistrement



Salles de formation



**ENSI
CAEN** | executive
education



Un temps pour tout



👁️ Agenda 👁️

👁️ Portes ouvertes de l'ENSICAEN

- **Samedi 17 février 2024**

10h00-17h00

Pour plus d'informations : [Journée portes ouvertes 2024 - ensicaen](#)

👁️ **Prix Entreprendre pour demain 2024 de la Fondation Sopra Steria-Institut de France : « Une Tech responsable au service de l'environnement et de la solidarité ».**

Les inscriptions à la 21^e édition de ce prix restent ouvertes **jusqu'au 26 février 2024.**

Retrouvez toutes les informations : [Prix Entreprendre pour demain Fondation Sopra Steria](#)

👁️ Rencontres du Samedi (RdS)

- **Samedi 16 mars 2024**

14H00 à 17h30

Pour toute information ou participation, merci de contacter [Yusra PESQUET](#) et [Léo MARIE](#), les responsables de cet événement.

Cette assemblée aura lieu au siège d'IESF, 7 rue Lamennais, 75008 Paris.

Vous recevrez prochainement une convocation par mail ou courrier avec les indications utiles.

👁 Assemblée Générale ENSICAEN Alumni

- **Samedi 23 mars 2024**

14H00 à 17h30

[cp3](#)

ETAT-CIVIL

Décès

Nous avons le regret de vous annoncer la disparition de :

Jean-Claude LÉBOUCHER (1961) - décédé le 14 juillet 2023

Christian MALHERBE (1970) - décédé le 24 août 2023

Gérard MENAGER (1971) - décédé le 10 janvier 2024





Clin d'œil

Bonjour à toutes et tous !

Une fois n'est pas coutume, en lieu et place de vos jeux habituels, nous vous proposons en ce début d'année des devinettes concoctées par des étudiantes et étudiants de première année.

Ils se sont inspirés des [devinettes proposées par le Dictionnaire Electronique des Synonymes](#) de l'Université de Caen ([DES](#)). Pour rappel, un article lui a été consacré dans le Tétralien n°153 de janvier 2022.

Rassurez-vous, vous retrouverez vos pages traditionnelles dans le prochain Tétralien 😊.

Je suis un nom ou un verbe utilisable dans les phrases suivantes :

1. Thomas élague sa haie.
2. La valeur d'un individu ne se réduit pas à la dimension de ses exploits.
3. Cet ogre a une sacrée carrure !
4. Samir raccourcit sa barbe
5. Pierre s'exerce à dépecer ses plantes.

Je suis un nom ou un adjectif utilisable dans les phrases suivantes :

1. Nous avons bu un vin aigre
2. Son commentaire mordant laissa un blanc dans la discussion
3. Son ton acerbe dissimule son mépris
4. Le L.S.D est une drogue dangereuse
5. Ce bonbon est piquant

Je suis un nom utilisable dans les phrases suivantes :

1. C'est un point d'eau naturel
2. Tu pourrais indiquer la provenance de tes documents
3. Il est la personne à l'origine de mon malheur
4. La pollution est à la racine des changements climatiques
5. Ce média fait très attention à ne pas révéler ses informateurs

Je suis un nom utilisable dans les phrases suivantes :

1. Il n'y a plus de place dans l'entrepôt
2. Les Indiens habitent dans des parcs naturels
3. Il avait un comportement empreint de prudence
4. C'est une personne discrète
5. Il a perdu son poisson rouge, fais preuve de tact !

Je suis un verbe utilisable dans les phrases suivantes :

1. Elle a prouvé qu'elle avait raison
2. Il a exprimé son mécontentement
3. Il fallait démontrer dans cet exercice que $a=b$
4. Nous avons présenté les diapositives
5. Il étale ses marchandises

Merci à Samir, Léa, Alice, Mathurin, Thomas, Meryeme, Nicolas, Rania, Julie, Paul, Guillaume, Daphné, Baptiste, Allan, Mathéo, Benoit, Maxime, Eugénie, Aude et Yousr.

L'annuaire ENSICAEN Alumni, votre T-shirt, votre certificat Labellis d'IESF

Obtenir votre annuaire papier 2023 :



Adhérent : C'est gratuit.

Contactez-nous : alumni@ensicaen.fr pour venir le récupérer à Caen ou Paris, ou le faire envoyer chez vous (détails des frais d'envoi ci-après).

Vous n'êtes pas encore adhérent et souhaitez l'annuaire ? Il vous suffit de vous acquitter de votre cotisation : [Adhérer à l'association – ENSICAEN Alumni](#)

Entreprise : Vous pouvez l'acquérir au prix de 100€.

Obtenir votre T-shirt réalisé avec notre partenaire normand Heula :



Adhérent : 10€. Possibilité de le récupérer en mains propres (Caen ou Paris) ou de le recevoir par voie postale.

Gratuit pour toute nouvelle adhésion par prélèvement (frais d'envoi à votre charge).

Non-adhérent : 20€. Possibilité de le récupérer en mains propres (Caen ou Paris) ou de le recevoir par voie postale.

Ce T-shirt est disponible en S, M, L, XL et XXL.

Pour le commander : [T-shirt Normand – ENSICAEN Alumni](#)

Frais d'envoi :

Annuaire seul ou annuaire + T-shirt : 8,64€

T-shirt seul : 3,94€

Obtenir votre certificat Labellis d'IESF : : [iesf-labellis – ENSICAEN Alumni](#)



Adhérent : 15 €

Non-adhérent : 25€

Gratuit pour les promotions 2017 et 2018.

Gratuit pour toute nouvelle adhésion par prélèvement ou pour les Alumni en prélèvement depuis au moins 5 ans sur simple demande à :

contact@alumni.ensicaen.fr

Pour toute demande d'information, envoyez-nous un mail : contact@alumni.ensicaen.fr

Ou écrivez-nous à : ENSICAEN Alumni

6 bd du Maréchal Juin

14050 Caen cedex 04

02 31 45 29 48

Fiche d'adhésion

En ce début d'année, songez à apporter votre soutien... Merci !



FICHE D'ADHESION / COTISATION 2024

Pas encore membre ? Rejoignez ENSICAEN Alumni !
 Votre Bulletin d'adhésion, c'est la fiche Cotisation 2024 ci-dessous.

| | | | | |
|---|----------------------------|---|--|---|
| | | Cotisation 2024 ENSICAEN Alumni | | Merci de joindre cette fiche de cotisation à votre règlement |
| Nom : | | Prénom : | | Promo : |
| Et pour les couples ensicaennais, le conjoint | | | | |
| Nom : | | Prénom : | | Promo : |
| Cotisation | → <input type="checkbox"/> | 50€ | C'est votre cotisation de membre actif de l'association (diplômé ou couple), et de membre associé (ancien élève ou étudiant étranger non diplômé) | |
| Cotisation Bienfaiteur | → <input type="checkbox"/> | € | Donation facultative et supplémentaire à la cotisation qui permet d'exprimer votre soutien exceptionnel aux actions ENSICAEN Alumni. | |
| Cotisations IESF régionales | → <input type="checkbox"/> | 5€ | C'est une participation facultative, individuelle dédiée à l'IESF de votre région. Elle s'ajoute à votre cotisation nationale. | |
| TOTAL | | € | <input type="checkbox"/> Prélèvement automatique (mandat SEPA joint*) Le T-shirt ENSICAEN Alumni vous est offert si vous optez pour ce mode de paiement. Taille : S <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> XL <input type="checkbox"/> XXL <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ou gratuité du certificat Labellis d'IESF <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Virement automatique (RIB au verso) <input type="checkbox"/> Paiement en ligne : Adhérer à l'association – ENSICAEN Alumni <input type="checkbox"/> Chèque libellé à l'ordre de ENSICAEN Alumni , 6 bd du Maréchal Juin, 14050 CAEN Cedex | |
| Je note que ma cotisation me fait bénéficier de l'abonnement aux Tétraliens & Tétraplumes ainsi que de l'assurance protection juridique (si je ne le souhaite pas, j'en informerai l'association par courrier). | | | | |
| (*) Le prélèvement automatique nécessite un formulaire SEPA. Vous le recevez normalement avec chacune de vos relances personnalisées de cotisation. Néanmoins s'il vous manque, il vous suffit de le demander par e-mail à contact@alumni.ensicaen.fr | | | | |

Préciser ici **comment vous joindre** aisément ou tous **changements survenus**... Merci.

| Données | PERSONNELLES | PROFESSIONNELLES |
|-------------|--|------------------|
| Entreprise | | |
| Statut | Etudiant <input type="checkbox"/> Actif <input type="checkbox"/> Retraité <input type="checkbox"/> | Fonction : |
| N°, Rue | | |
| Code postal | | |
| Ville | | |
| Pays | | |
| E-mail | | |
| Téléphone | | |
| Mobile | | |

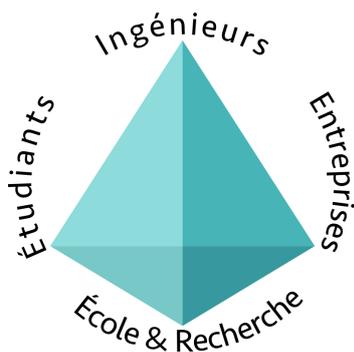
RGPD : en vertu du règlement européen de la [protection des données EU 2016/679](#) vous disposez d'un droit d'accès, de modification, d'opposition et de suppression des données vous concernant en envoyant un courriel à contact@alumni.ensicaen.fr



ENSICAEN



Alumni



Bulletin de liaison édité par :

ENSICAEN Alumni
6, boulevard Maréchal Juin – 14050 Caen Cedex

Avec le concours de :

l'ENSICAEN

Directeur de publication : Benjamin MICAT*(2012)

Rédacteur en chef : Serge CHANTREUIL*(1965)

Comité de rédaction : Gwladys AUFFRET (2018), Bernard BADET* (1973), Alain BOUGRAT* (1971), Marie-Charlotte BOUFFLERS (2012), Aude BURROT (1988), Édouard CONSTANT (2010), Doriane DJOMANI (2012), Sibylle DUPOUY (2017), Romain GARNIER (2007), Safa GHIDHAOUI (2013), Maxime GUERO (2013), Jimmy HOAREAU (2007), Camille JACQUES (2012), Clément JACQUET (2009), Matthieu LAGAUCHE (2013), Rémi LAURENT (1988), Claire LE BLAY (2012), Jean-Claude MARCHAND (1964), Corentin MARCIAU (2012), Gérard MARIE (1963), Fabiana MARVANI (2004), Clément MESNIER (2012), Christopher OLIVA (2008), Roxanne ORNSTEIN (2016), Elsa RAPON (2014), Marinette REVENU (1969), Emma RIPPERT (2018), Bérenger SEELWEGER (2012), Julien TOUCHE (2002), Sylvain VAYRE (2011), Annick VOLCY (2017), Gilles WAGNER (2006), Philippe YEOU (1991).

Ont collaboré à ce numéro : Samuel ASTIER (2024), Matthieu BLANDIN (2008), Martin CONTAMIN (2026), Meryeme EL GAADAQUI (2026), Hélène LE BOUTEILLER, Guy LESUEUR (1973), Priscilla MOUSSOKI, Jean-Michel PAUL (1973), Didier SAUDRAY (1973), Aude TARJUS (2026), Marie TRAVERT *et les membres de la rédaction repérés par **.

Composition et mise en page : Éric LAPORTE (2016) et Catherine CONTE-MARION (ENSICAEN Alumni).

Les articles sont publiés sous la responsabilité de leurs auteurs. Ils peuvent être utilisés sous réserve de mentionner la source.

